

Miah Bernard

ECDR 3030W

22 de enero de 2024

¿Fue Beneficioso el Narcisismo en el Modernismo Latinoamericano?

El narcisismo es un aspecto del modernismo en América Latina muy prominente. El narcisismo sitúa la forma de vida, la cultura, y las costumbres de un país por encima de todo. En primer lugar, muchas obras de literatura durante el modernismo reflejan ideas del narcisismo, y han inspirado la vida de los latinoamericanos en su cotidiano actual. El narcisismo puede aparecer en el cotidiano actual de maneras muy progresistas y beneficiosas, o en maneras negativas que se reflejan en las personas latinoamericanas. El modernismo y el narcisismo que creció de esta época que promovía la expresión individual, independencia cultural, y reconocimiento mundial. Por otro lado, los latinoamericanos pueden percibir como egoístas o groseras a culturas distintas debido a su firme creencia en su forma de vida. Por lo tanto, el narcisismo es una parte de la cultura latinoamericana con aspectos positivos y negativos, y en consecuencia, es esencial en la historia y confianza de los latinoamericanos.

Para empezar, el narcisismo puede ser descrito como los ideales del individualismo y la expresión personal, y además, el narcisismo ha contribuido a estas ideas en la literatura y el arte (Equipo editorial, Etecé, 2021). Más específicamente, estos principios aparecen en literaturas de la época modernista que han afectado partes grandes de la vida, como revoluciones políticas, y más pequeñas, como las actitudes de latinoamericanos en su cotidiano. José Martí es un ejemplo de periodista moderno quien escribe literaturas muy famosas sobre su amor por la libertad y

justicia. Algunas de sus obras más famosas son los periódicos *La Patria Libre* y *Revista Venezolana* (Los editores de la Enciclopedia Británica, 2023). Su actitud hacia la libertad y justicia contribuyó al sentimiento del sentido de individualismo en los finales de 1800. José Martí era el delegado del Partido Revolucionario Cubano, donde Cuba peleó por la independencia de España, y lo ganó en el año 1902 (Los editores de la Enciclopedia Británica, 2023). En consecuencia, este es un ejemplo de que el narcisismo del modernismo puede inspirar revoluciones políticas.

Quisiera hablar ahora de que el narcisismo puede tener una connotación negativa, y por lo tanto, algunas personas tienen una perspectiva negativa de cómo se manifiesta el narcisismo en la vida actual. Algunos argumentan que los latinoamericanos pueden parecer alardear de su herencia y cultura a los otros a causa de que creen que su religión, familia y estilo de vida es la mejor manera de hacerlo. Sin embargo, este comportamiento se puede atribuir a cualquier cultura, no solo de los latinoamericanos. En opinión de psicólogos culturales, el narcisismo aparece en todas las áreas del mundo, la independencia es una parte importante en tantas culturas, como africanos y europeas del sur, además de latinos (Kryś et al., 2022). Aunque los latinoamericanos pueden parecer más egoístas, no es una característica negativa, resultado solo del modernismo.

Es verdad que los latinoamericanos son muy independientes en su lengua, cultura, y costumbres, y por eso, esto puede aislarlos de otras partes del mundo. Antes de las revoluciones políticas, el narcisismo ayudó a desarrollar la vida e independencia de los latinoamericanos. Asimismo, el narcisismo y práctica del individualismo inspiró a los latinoamericanos a ganarse la independencia del poder europeo y establecer su cultura independiente. Por ejemplo, cuando los europeos llegaron a América Latina, quisieron el oro de los muertos para exponer en sus

templos, y entonces, los europeos tomaron el oro de los muertos en América Latina para tener más riquezas. Pero, el oro para los latinoamericanos tiene incorruptibilidad y asociaciones espirituales (Cartwright, 2022). Cuando ganaron la independencia de Europa, los latinoamericanos sí estaban un poco aislados del resto del mundo, y con variedades de lenguas indígenas en países latinoamericanos, había mucho aislamiento entre los países. Pero, utilizan su independencia lingüística para fortalecer su conexión sin palabras entre los otros países latinoamericanos. Con todas las lenguas diferentes en América Latina, los ciudadanos necesitaban comunicarse a través de otros métodos (Gupta, 2022), como emociones, música, danza, y comida, todos estos elementos son muy importante en la cultura hoy. En suma, estas formas de comunicación independientes son muy diferentes a otras partes del mundo, pero son muy relevantes a la cultura hoy en día. América Latina solo crecieron con la inspiración original de narcisismo del modernismo.

En conclusión, el narcisismo fue fundamental en el modernismo latinoamericano. El narcisismo ha inspirado obras de arte significativas, ha impulsado revoluciones políticas, y ha fomentado una profunda confianza en las culturas latinoamericanas, y finalmente, necesitamos agradecer todos los aspectos del narcisismo para tener más confianza en la historia y cultura latinoamericanas.

Cartwright, M. (2022). El oro de los conquistadores. Enciclopedia de historia mundial.

<https://www.worldhistory.org/article/2045/the-gold-of-the-conquistadors/>

Equipo editorial, Etecé. (5 de agosto de 2021). *Modernismo - Concepto, contexto histórico,*

autores y obras. Concepto. <https://concepto.de/modernismo/#ixzz7Zgisk5fc>

Gupta, S. (25 de mayo de 2022). América Latina desafía las teorías culturales basadas en comparaciones Este-Oeste. Noticias de ciencia.

<https://www.sciencenews.org/article/latin-america-culture-theory-east-west-comparisons>

Kryś, K., Vignoles, VL, De Almeida, I. y Uchida, Y. (2022). Fuera del “binario cultural”:

comprender por qué los colectivistas latinoamericanos fomentan sociedades independientes. *Perspectivas de la ciencia psicológica*, 17 (4), 1166–1187.

<https://doi.org/10.1177/17456916211029632>

Los editores de la Enciclopedia Británica. (2023, 24 de noviembre). José Martí | Biografía, Cuba, Muerte y Hechos. Enciclopedia Británica.

<https://www.britannica.com/biography/Jose-Marti>